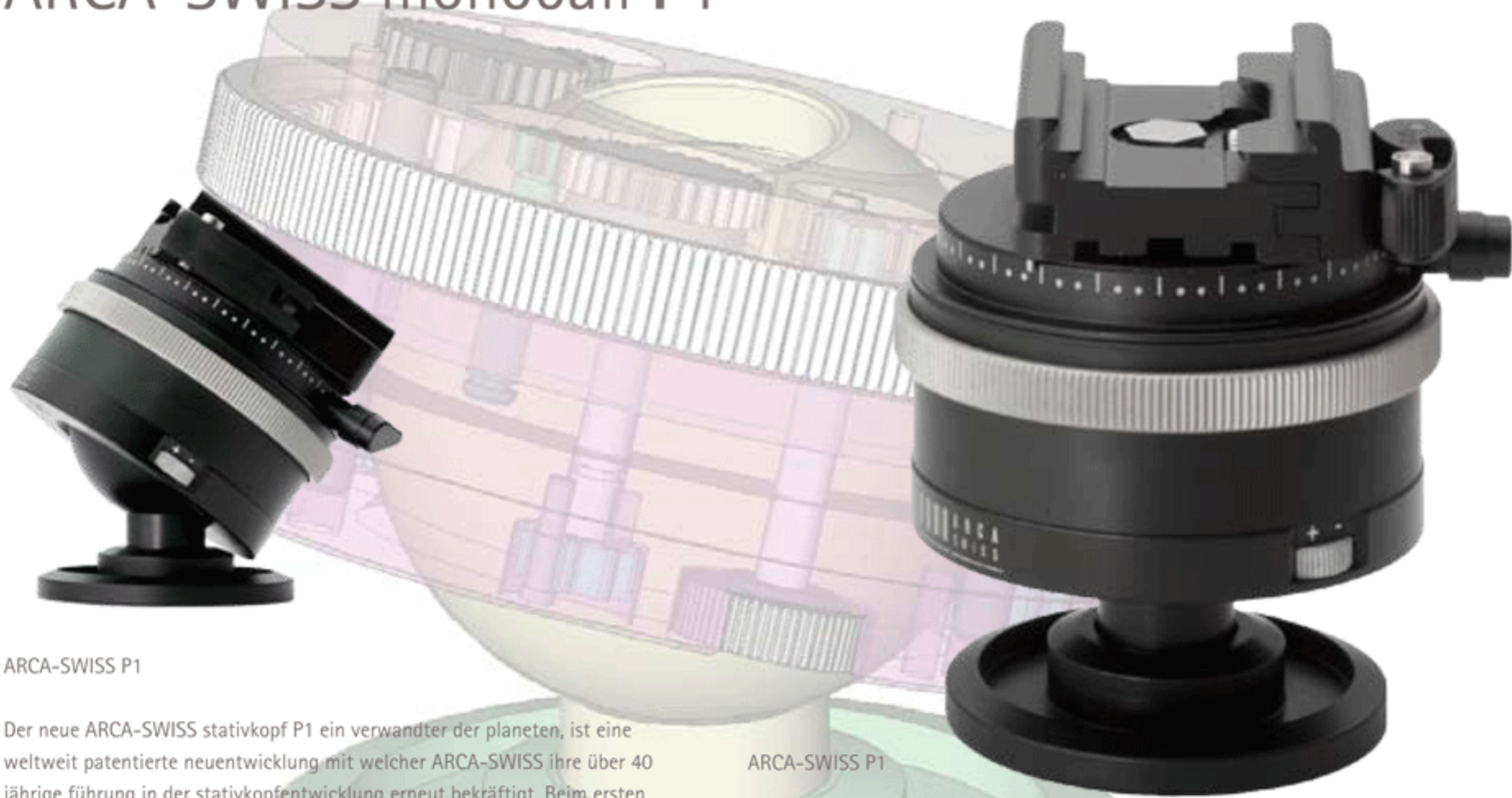


photokina news 2008



ARCA-SWISS 85 jahre im dienste der photographie
wahrzeichen für innovation und präzision

ARCA-SWISS monoball P1



ARCA-SWISS P1

Der neue ARCA-SWISS stativkopf P1 ein verwandter der planeten, ist eine weltweit patentierte neuentwicklung mit welcher ARCA-SWISS ihre über 40 jährige führung in der stativkopfentwicklung erneut bekräftigt. Beim ersten anblick entdeckt man dass der stativkopf kein feststellknopf für die feststellung aufweist. In jeder beliebigen stellung in der sie vor dem stativ stehen, können sie ganz intuitiv das stativkopffgehäuse umfassen und durch drehung des gerändelten teil eine feststellung der kamera bewirken, kein suchen nach dem feststellknopf. Der stativkopf besitzt drei spannelemente die wie planeten um die kugel angeordnet sind. Die spannelemente oder planeten sind kleine getriebeeinheiten welche die kugel umschliessen und bei ihrer synchronen kraftbildung eine gleichmässige kraft auf die kugel ausüben. Sie garantieren eine homogene bewegung des aufgesetzten gerätes in alle richtungen. Da die befestigten fotografischen geräte sich neu direkt auf der kugel befinden und nicht auf dem hals der kugel, entsteht in folge eine stabilisierung der bewegungen, ähnlich dem schwimring. Die asphärische kugel verhindert durch die bildung einer schwerkraft abhängigen reibung, das aufschlagen der geräte. Die unkonventionelle lage der panorama einrichtung liegt direkt unter der kamerabefestigung, sie garantiert stets ein panoramaschwenk unter beibehaltung der vertikalen. Der ARCA-SWISS P1 ist in zwei versionen erhältlich. Die Version P1 sp (single) besitzt ein neigebereich der kugel von 35° und eine panoramaeinrichtung mit 360°. Die version P1dp besitzt zusätzlich eine panoramaeinrichtung in der basis, sie dient der schwenkung um die achse der stativbefestigung. Ein weiters merkmals des P1 ist das geringe gewicht von kaum mehr als 500 gr.

ARCA-SWISS P1

With their new P1 ballhead, an innovation patented worldwide, ARCA-SWISS confirms that they still are the leader in tripod head design, as they have been for 40 years.

The first noticeable feature of the new tripod head is the conspicuous absence of the locking knob. Wherever the user stands in front of the tripod, they can now just intuitively reach for the ball head and turn the knurled part to set the camera as they want, without fumbling for the locking knob. This tripod head bears three locking elements, arranged around the ball like planets, -and also dubbed planets. These are small gears surrounding the ball and synchronized to apply a uniform force around the it, thus ensuring a smooth movement of the installed camera in all axes. Now that the camera is placed directly on the ball and not on its neck, the movements are stabilized just as efficiently as with a rubber ring. The aspherical ball creates a gravitational friction force and thus prevents any deviation of the camera.

The panning system is unconventionally located just below the camera mount, and constantly ensures a panoramic rotation, keeping in line with the vertical. The ARCA-SWISS P series heads are available as version P1sp (single pan) and version P1dp (double pan). Lastly, it must also be noted that the P1 is a lightweight device, weighing little more than 500gr. (1.1 lbs).